

## **Dx Bulgarie juin juillet 2010-05-23**

**Présenté par Sonia Vasséva avec la collaboration de J. M. Aubier**

### **Le 85 me anniversaire de l'Union Internationale des radio amateurs**

C'est aux environs de 1905 qu'apparaissent dans le monde les premiers radio amateurs. Ils s'occupent surtout d'assembler des appareils radio, de l'écoute d'émetteurs radio de service/en ces temps là il n'y en avait pas d'autres et ensuite de la réalisation des premiers liens radio entre eux. En 1913 aux Etats-Unis est enregistré la première union des radios amateurs dans le monde sous l'appellation « Club radio de l'Amérique ». Il y avait alors aux Etats-Unis environ 1300 émetteurs radio auxquels plus tard est imposée la restriction de ne pas avoir une puissance supérieure à un kilowatt et d'être sur ondes courtes. Le premier émetteur radio en Bulgarie a été construit en 1910 par l'entreprise britannique « Marconi » et il était destiné à relier les navires de la flotte militaire en Bulgarie. Les premiers renseignements sur la diffusion radio dans le monde apparaissent ici dans deux revues qui sont des éditions des services d'Etat des Postes et Télégraphes. Le premier radio amateur en Bulgarie sur lequel on a des informations dans le journal « Radio Université » c'est Cyrile Metchkouev de la ville de Plévène qui a rapporté des pièces de radio de l'étranger et qui a assemblé le premier récepteur radio en 1926. En ces années là il n'y avait pas de différence entre les radioamateurs et les auditeurs ordinaires – tous étaient des radio amateurs. Deux années avant cela, le 1er mars 1924 à Paris en France un groupe d'enthousiastes radio créent un projet pour une organisation internationale. Ils sont de France, Grande Bretagne, Italie, Espagne, Belgique, Suisse et du Luxembourg d'Europe et de l'Amérique du Canada et des Etats-Unis. Ils donnent le nom à l'organisation qui existe encore de nos jours – c'est l'Union Internationale des Radioamateurs. Le Congrès constitutif se tient à Paris au mois d'avril 1925, toujours à Paris avec la participation de 23 pays d'Europe, Amérique et du Japon. Le 17 avril 1925 c'est-à-dire il y a 85 ans qu'a été adopté le document principal de l'Union appelé Constitution et cette date est considérée comme celle de la naissance pour les radios amateurs dans le monde. En cette date les membres de l'Union deviennent déjà 25. Lors de la création de l'Association et après l'adoption de la Constitution, les principaux objectifs deviennent de diriger, de soutenir et aider les radio amateurs dans le monde entier ainsi que les organisations de radio amateurs locales dans les différents pays ainsi que de représenter les amateurs radio lors de rencontres internationales dans les organisations internationales etc. L'Union internationale des amateurs radio existe de nos jours encore. Membres de ses organisations par Etats sont des milliers, bien que les radios amateurs sont déplacé par les technologies communication contemporaines.

En Bulgarie les amateurs radio se rassemblent pour la première fois le 5 juin 1926 au Casino de la ville de Sofia. 37 personnes fondent le « Radio Club bulgare » et après trois séances ils adoptent les Statuts des radio amateurs en Bulgarie. L'Union fondée en 1928 appelé « Radio natale » qui est l'initiateur de la construction d'émetteurs radio en Bulgarie a une importance encore plus grande. A partir du 1er septembre 1929 « Radio natale » commence à éditer un journal hebdomadaire appelé « Nouvelles de la Radio ». Et une autre organisation est fondée le 31 mars 1931, c'est « L'union radio bulgare » les activités du « Club radio bulgare » sont renouvelée en 1932. En 1934 des amateurs radio tentent d'obtenir l'autorisation pour une

activité de station de radio de club mais le coup d'Etat pendant la même année empêche le développement des radios amateurs privés. Le 31 janvier 1935 est adoptée une nouvelle loi pour la Radio selon laquelle l'Etat monopolise la radio diffusion. Une organisation de radio amateurs n'apparaît qu'au mois de mai 1948.

## **Le choix du récepteur radio pour ondes courtes**

**Pour la réception radio sur OC sont nécessaires un récepteur radio, une antenne, un endroit approprié, l'absence de perturbations électriques, une base de données, des connaissances personnelles dans ce domaine etc. La condition obligatoire pour la réception de stations de radio lointaines sur ondes courtes est de se doter d'un récepteur adéquat. Par le passé, les appareils radio n'avaient ni indications numériques de la fréquence choisie et la sélection se faisait sur la base d'informations, de l'expérience personnelle et d'autres facteurs. Ainsi la réception se faisait par une sélection plus lente de la fréquence de la station radio à écouter. Après l'apparition des circuits intégrés pour en arriver de nos jours aux nanotechnologies, les appareils radio ont été progressivement perfectionnés et désormais possèdent des qualités insoupçonnées dans le passé. Le premier appareil radio à indication chiffrée de la fréquence est apparu au début des années 60 du XXème siècle, et de nos jours il est rare de voir l'ancien système, fonctionnant avec un bouton et une barre sur l'écran indicateur.**

**Lors du choix préalable ou avant l'achat d'un nouveau récepteur radio il est nécessaire de consulter les analyses et les recommandations des éditions spécialisées pour les radios. Il faut tenir compte aussi des avis donnés par les radios amateurs expérimentés dans les différents bulletins périodiques et bien entendu il faut se fixer le prix maximum d'achat d'un appareil. Avant tout il faut savoir que les récepteurs radio sur ondes courtes ont deux destinations – les uns pour une réception radio analogique traditionnelle et les autres pour la radio numérique du standard DRM ou Digital Radio Mondiale, cette dernière ayant eu un développement mal réussi depuis 1996 jusqu'à nos jours. Les récepteurs pour la réception radio analogique se divisent en deux autres groupes – portatifs et stationnaires dépendant du réseau – ces derniers ne pouvant fonctionner que par l'électricité de 220 volts ou avec un accumulateur électrique. Les appareils portatifs peuvent être alimentés par un transformateur du réseau et avec des batteries et certains même avec une dynamo manuelle ou même un panneau solaire. Les qualités traditionnelles comme la sélectivité, la sensibilité, l'isolement des perturbations de signaux radio voisins, l'exactitude de la fréquence voulue, la transformation de la fréquence intermédiaire pour éviter des fréquences analogiques etc.**

**Une condition importante lors de l'achat d'un nouvel appareil radio c'est le rapport entre le prix et les résultats de son utilisation. Dans le monde il y a de nombreux producteurs d'appareils radio et aussi beaucoup de publicité sur eux. L'auditeur radio mal expérimenté pourrait acheter un appareil radio qui ne lui rends pas de bons services**

**et il pourrait être nécessaire d'en acheter un autre. C'est un phénomène que l'on rencontre souvent et il est souvent mentionné dans les revues de DX-ing. Une indication générale importante lors du choix est celle du prix. Indiquons que le moins cher coûte huit et le plus cher des dizaines de milliers d'euros. Tout de même une chose est certaine – les appareils radio plus chers sont plus propices pour le Dx-ing et sont également préférables les produits de sociétés –qui depuis de longues années font la publicité de leurs appareils radio. Un autre critère pour le bon choix d'un appareil : faire une analyse des annonces dans les éditions de DX-ing par des radios amateurs expérimentés où ils mentionnent toujours quels sont les récepteurs radio avec lesquels ils travaillent sur ondes courtes. Certains services techniques de stations de radio envoient également, sur demande, des conseils et de recommandations à ce sujet. Nous ne mentionnons ici aucun des producteurs des récepteurs radio afin que cela ne soit pas considéré comme de la publicité mais les écouteurs connaissent les noms les plus connus et les sociétés renommées du passé et des temps présents.**

### **Historique de la télévision en Bulgare...**

Les premiers pas de la télévision en Bulgarie sont liés au nom de l'Université technique de Sofia. En 1951, les professeurs Cyril Kirkov et Sazdo Ivanov, à la tête d'un collectif d'enseignants et d'étudiants, décident d'implanter la télévision en Bulgarie. Le 16 mai 1953 est diffusée par câble la première image, il s'agit du portrait d'une personnalité illustre. Deux antennes sont installées, la première d'une hauteur de 20 m raccordée à un émetteur de 150 W pour diffuser des images, et la deuxième, d'une hauteur de 10 m pour une puissance de 30 W dédiée au son. Le premier programme télévisé est diffusé le 30 avril 1954, les spectateurs ont la possibilité de visionner une fiction soviétique. Au début, la télévision est proposée une fois par semaine, puis deux fois, à partir du 1er septembre, sur la chaîne N°2. Ce type de programmation est maintenu jusqu'en 1960. Entre-temps, en 1958 lors de la Foire de Plovdiv, le groupe CSF de France fait une démonstration de programmes diffusés via un émetteur d'une puissance de 50 W. Dans le plus grand parc de Sofia est construite une tour de télévision haute de 106 m, au sommet de laquelle est installée un émetteur britannique d'une puissance de 500 et 250 W, destiné à diffuser des images et du son. Le 1er novembre est diffusée la première émission-test de la Télévision nationale bulgare, suivie sur 148 écrans de télévision. Le 6 novembre 1959, via un émetteur situé sur le pic Botev dans la Stara planina est diffusé simultanément sur la télévision bulgare et roumaine le premier match de football entre le Levski de Sofia et le Rapide de Bucarest. A la fin de 1959, la télévision bulgare propose déjà des programmes 4 fois par semaine d'une durée de deux heures, retransmises par la tour de télévision et l'Université technique de Sofia. En 1960, sur le pic Botev est construit un puissant émetteur qui couvre une grande partie du territoire de la Bulgarie. Le nombre des téléviseurs en Bulgarie atteint 10 000. Le 1er janvier 1963, une antenne relais est mise en place permettant de recevoir des programmes de Moscou et de Bucarest. La première diffusion transcontinentale est assurée à l'occasion des obsèques du président Kennedy aux USA. Le 31 juillet 1972, grâce aux trois émetteurs installés, les touristes étrangers sur la côte bulgare se voient proposer des programmes en français, allemand, anglais et russe. A cette époque, la télévision est encore en noir et blanc et la diffusion obéit à la norme technique OIRT. La télévision couleur voit le jour en Bulgarie en 1972, et la norme OIRT est remplacée par le système franco-russe SECAM. Le 1er mai 1973, la décision est prise de réserver le vendredi aux programmes de la TV soviétique. Le 9 septembre 1974, la télévision nationale bulgare se dote d'une deuxième chaîne, qui adopte la norme internationale PAL. En 1991, à partir d'un émetteur à Sofia sont retransmis les programmes de la 5e chaîne de la télévision

publique française de l'époque. Le bouquet de chaînes s'étend petit à petit à d'autres télévisions étrangères, notamment la BBC, CNN, RTL, entre autres. La première chaîne de TV privée en Bulgarie apparaît en 1998, la TOP TV, et la télévision nationale bulgare est diffusée par le satellite BNT-SAT à partir du 2 mai 1999.

Avec l'aimable collaboration de Jean-Michel Aubier  
Présenté par Sonia Vasséva